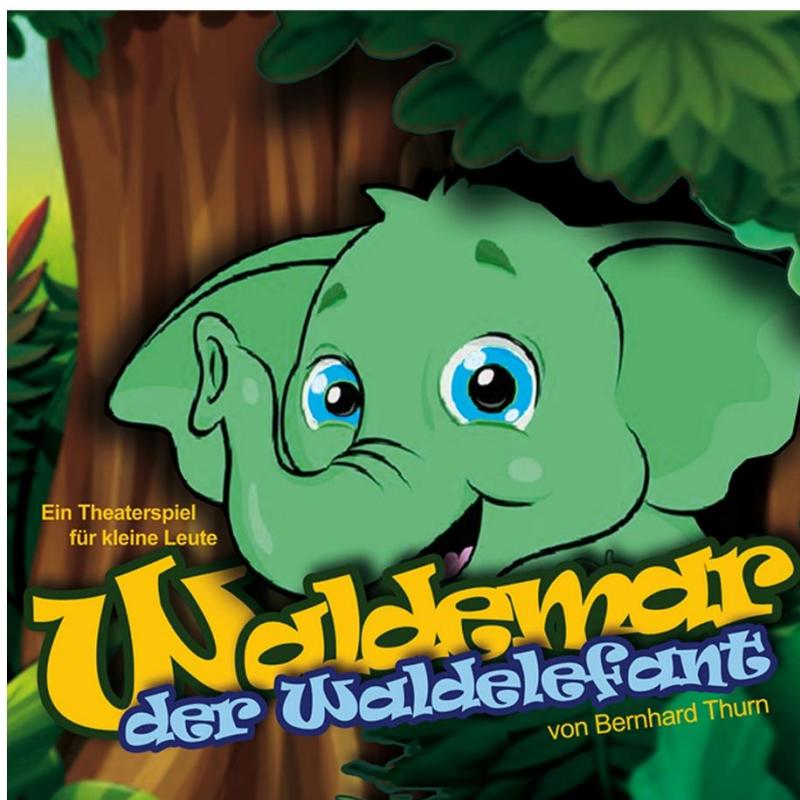


Leseprobe
Online-Ansichtsexemplar!



von
Bernhard Thurn

razzo
pen
uto



Kinder- & Jugendtheaterverlag
Deutschland Österreich Schweiz

Waldemar, der Waldelefant

Ein Theaterstück von
Bernhard Thurn

geeignet für Kinder ab 3 Jahren
Sprache: deutsch
1. Auflage

© razzoPENuto 2016
konatkt@razzoPENuto.eu

www.razzoPENuto.eu
www.razzoPENuto.at
www.razzoPENuto.ch
www.razzoPENuto.de

razzo[®]
pen
uto



Bestimmungen über das Aufführungsrecht des Stückes:

Waldemar, der Waldelefant

Theaterstück von Bernhard Thurn

Dieses Bühnenwerk ist als Manuskript erstellt und nur für den Vertrieb an Nichtberufsbühnen / Berufsbühnen für deren Aufführungszwecke bestimmt.

Nichtberufsbühnen / Berufsbühnen erwerben das Aufführungsrecht aufgrund eines schriftlichen Aufführungsvertrages mit dem

razzoPENuto

Kinder- & Jugendtheaterverlag GbR

Möllhausenufer 14

D – 12557 Berlin

durch die Zahlung einer Mindestgebühr pro Aufführung und einer Tantieme, wie im Vertrag und den AGBs festgelegt.

Diese Bestimmungen gelten auch für Wohltätigkeitsveranstaltungen und Aufführungen in geschlossenen Kreisen ohne Einnahmen, wenn hierfür nicht ausdrücklich mit dem Verlag eine andere Bestimmung in schriftlicher Form vereinbart wurde.

Unerlaubtes Aufführen, Abschreiben, Vervielfältigen, Fotokopieren oder Verleihen der Rollen ist verboten. Einer Verletzung dieser Bestimmungen verstößt gegen das Urheberrecht und zieht zivil- und strafrechtliche Folgen mit sich.

Online:

kontakt@razzopenuto.de

www.razzopenuto.de

kontakt@razzopenuto.at

www.razzopenuto.at

kontakt@razzopenuto.ch

www.razzopenuto.ch

kontakt@razzopenuto.eu

www.razzopenuto.eu

Charaktere:

Erzähler

Waldemar, der Waldelefant

Agathe, seine Tante

Dr. Vielbein, Tausendfüßler

Hubert, Lastwagenfahrer

Fritz, Lastwagenfahrer

Miese peter, Elefant

Herr Säbelzahn, Rektor der Elefantenschule

Fräulein Graubein, Lehrerin an der Elefantenschule

2 Sanitäter

Fritz und zweiter Sanitäter können entfallen (leichte Textänderung)

Doppelbesetzungen möglich!

Beginn mit Musik und langsamer Verdunkelung des Zuschauerraums.

- Erzähler *(Dabei werden Bilder von Waldemar projiziert.)*
Es war einmal ein Elefant, der hieß Waldemar. Weil Waldemar im Wald lebte, war er ein Waldelefant.
Waldemar war so stark, dass er nicht nur zwei Bäume zur gleichen Zeit umtrampeln konnte – nein: Zehn dicke Bäume waren seine Meisterleistung!
Bevor sich Waldemar am Abend in sein Bettchen legte pflegte er immer seinen Körper zu reinigen denn er war ein Waldelefant, und Waldelefanten sind saubere Elefanten.
Er riss viele Grasbüschel aus und wischte sich damit seine riesigen Ohren, von denen er auf jeder Seite eines hatte.
Eines Tages saß Waldemar, der Waldelefant, mitten im Wald und weinte. Er hatte schon ganz rote Augen und dicke Tränentropfen platschten auf den Waldboden. Da kam seine Tante Agathe vorbei.
- Agathe Hallo Kleiner...
- Erzähler ...trompetete sie schon von weitem
- Agathe du hast doch nicht etwa Zahnschmerzen.
- Waldemar Nein! Aber ich weiß nicht, wie viele Beine ich habe!
- Agathe So ein Quatsch! Zähl doch nach!
- Waldemar Tu ich doch, aber ich erzähle mich immer! Eins, zwei, drei, vierzig....
- Agathe Hihi, Waldemar ist ein Elefant mit vierzig Beinen!
- Erzähler Agathe schüttelte sich geradezu vor Lachen und wurzelte dabei zwei Bäume aus: Mit vierzig Beinen! Und sie trabte kichernd davon.
- Waldemar Eins, zwei, drei,... vierzig.
- Erzähler Tja, Waldemar kam einfach nicht weiter.
(Wendet sich an die Zuschauerkinder)
Wer von euch weiß, wie viele Beine er hat.
(Antworten der Kinder)
Also, ihr habt alle zwei Beine!
Und der Waldemar? Wie viele hat der wohl?
(Antworten der Zuschauerkinder)
Aber der Waldemar wusste es immer noch nicht und wurde immer trauriger, und zwei dicke Tränentropfen rollten aus seinen Augen, einer aus dem rechten und einer aus dem linken.
Auf einmal hörte er eine tiefe brummige Stimme.

- Dr. Vielbein Neunundachtzig, neunzig, einundneunzig...
- Erzähler Waldemar rieb sich seine verweinten Augen. Neugierig blickte er nach unten.
- Waldemar Nanu, was machen Sie denn da, und wer sind Sie?
- Dr. Vielbein Ich bin Dr. Vielbein. Ich zähle! Bis einundneunzig bin ich schon gekommen. - Sie müssen wissen, ich bin Tausendfüßler, - das muss ich endlich einmal überprüfen! Und wer sind Sie?
- Waldemar Waldelefant Waldemar! Lieber Herr Doktor Vielbein, bitte sagen Sie mir, wo haben Sie das Zählen so gut gelernt?
- Dr. Vielbein In der Schule! Aber entschuldigen Sie, ich will mich nicht erzählen, sonst muss ich von vorne anfangen: zweiundneunzig, dreiundneunzig, vierundneunzig, fünfundneunzig...
- Erzähler In der Schule! Waldemar erinnerte sich, dass seine Tante Agathe sehr oft von der Schule erzählt hatte. Und damit stand sein Entschluss fest: Er wollte in die Schule gehen! Der erste Schultag war bald gekommen. Tante Agathe brachte Waldemar zur Schule.
- Agathe Sei nett zu den anderen Elefanten und gib gut Acht! ...
- Erzähler ...ermahnte sie ihn noch, dann rief Elefantenschulrektor Herr Säbelzahn die Erstklässler zusammen.
- Herr Säbelzahn So, jetzt beginnt euer erster Tag in der Schule. Wenn ihr gut aufpasst, könnt ihr bald rechnen, lesen und schreiben.- Das ist eure Lehrerin: Fräulein Graubein!
- Erzähler Er wies auf eine Elefantendame, die neben ihm stand.
Und dann begann der Unterricht.-
Aber Waldemar fühlte sich so allein, weil er keinen der anderen Elefanten kannte. *(Zu den Zuschauerkindern)* Sagt mal, wer von euch möchte sich beim Unterricht neben Waldemar setzen, damit er nicht so allein ist.
(Einige Zuschauerkinder kommen auf die Bühne und setzen sich zu Waldemar)
- Fräulein Graubein
Zuerst lernen wir das 'E' von Elefant!
- Erzähler Alle Elefanten schrieben mit ihrem Rüssel ein großes 'E' in die Luft!
(Die Zuschauerkinder beteiligen sich. Fräulein Graubein geht herum und hilft)
Waldemar strengte sich mächtig an. Er machte ein so großes 'E', dass er das Gleichgewicht verlor, auf den Rücken kollerte und alle Viere von sich

streckte.

Fräulein Graubein

Tja, Waldemar, was machst du denn? Turnen haben wir erst später.

Erzähler

In der nächsten Stunde wurde gerechnet.

Fräulein Graubein

Wieviel sind 1Elefant und noch 1 Elefant?

Erzähler

Da bekam Waldemar einen roten Kopf und hustete, dass es nur so schallte!

Achtung: Ende des Online-Ansichtsexemplars!
kontakt@razzopenuto.eu

